|  |  |
| --- | --- |
| 编号 | 18060739B |

中国创意法教育研究十三五规划课题

《新课程理念下的创意法教育研究》

子课题

申 报 表

课题名称《创意法教育下的初中语文环境描写的美育研究》

课题负责人 胡彦芬

负责人所在单位河北省故城县衡德中学

填表日期2016年1月

承诺书

1. 本人自愿申报中国创意法教育研究规划课题的子课题，完全明确子课题性质（中国创意法教育研究总课题组发布）：保证以研究为重，认真实施。
2. 本人在实施中保证认真积累资料，并允许总课题组无条件使用。
3. 本人已经明确推广创意法教育研究的职责，保证认真听取当地教育部门的意见，保证单位盖章真实有效。若出现伪造单位支持假象，而实际上单位并不支持该课题研究的现象，甚至造成对创意法教育声誉上的不良影响，本人甘愿承担一切责任。

承诺人胡彦芬

单位盖章

2016年 1月 29 日

一、基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题名称 | | | | 《创意法教育下的初中语文环境描写的美育研究》 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 负责人姓名 | | | | | | 胡彦芬 | | | | | | 性别 | | | 女 | 民族 | | | 汉 | | | 出生年月 | | | | | 1972年 8 月 25日 | |
| 行政职务 | | | | 无 | | | | | | 专业职务 | | | | | 教师 | | | | 学历 | | | | 本科 | | | 研究专长 | | 景物描写的美感 |
| 工作单位 | | | | 河北省故城县衡德中学 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 联系电话 | | | | | 0318-4232107 | |
| 通讯地址 | | | | 河北省故城县衡德中学 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 邮政编码 | | | | | 253811 | |
| 电子信箱 | | | 550706916@qq.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 主要参加者 | | 姓名 | | | | 性别 | | | 出生年月 | | | | | 职务 | | | | 职称 | | | 学历 | | | | 工作单位 | | | |
| 胡艳红 | | | | 女 | | | 1975年8月 | | | | | 无 | | | | 中一 | | | 本科 | | | | 河北省故城县衡德中学 | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |
| 预期的主要成果 | | | | | | | A | | | | A、专著B、论文C、研究报告D、工具书E、其它 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 预期完成时间 | | | | | | | 2018年5月 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

二、课题论证

|  |
| --- |
| 1、我对创意法教育的基本认识  创意法教育体系以“开发个人创意潜能”为突破口，综合脑科学、创造学、哲学等创立而成。关注包括中学、大学以及成人教育的全过程。创意法教育体系激发了教育领域的大胆创新。适应当前教育教学改革发展的需要，积极推进素质教育。创意教育法挖掘个人创意潜能，提高教师各方面的能力。 |

|  |
| --- |
| 2、我做子课题所要实现的目标和步骤  （说一说你要达到几个什么样的目的以及如何利用创意法教育原理来实现这个目的）  达到目的： 1通过研究活动，明确此课题的国内外研究现状，在他人已经取得的成功经验的基础上，通过动态研究，补充填写有关理论。2．通过课题研究，落实新课程理念，让每一名学生都得到不同程度的进步，找到一些转化后进生的有效策略。 3．通过课题研究，完成相关论文，撰写研究报告，积累美育教学经验，为全校、全区大面积提高教学质量，提供理论与实践依据。 4. 通过研究活动，预计取得的研究成果：（1）完整有价值的研究报告；（2）成功的典型案例；（3）典型课例；（4）发表或获奖论文；（5）创意法理论推广研究策略。  利用：1深入学习理论创意法教育原理。2问卷调查。3查阅资料。4理论与实践的研究。  (说一说这一年里做课题的进度安排，什么时候开题，什么时候实施，什么时候结题)  一 2016年1、2月学习创意法理论，申请立项，确定研究人员。二 2016年3月-5月针对搜集的资料和调查到的信息，研究策略，设计研究方案，展开研究，利用创意法理念进行教学，定期召开课题组成员会议，对比分析，找到适合本校实际情况的做法，并完成相关研究论文及教育案例，并对课题实施情况进行总结，写出阶段性总结存档。三2018年5月，对课题举措实施过程中的经验、成果进行及时总结，形成论文，完成研究报告，申请结题，并在本地区推广创意法理念。 |

三、课题所在单位意见

|  |
| --- |
| 单位负责人签署意见：  完全支持该课题在我校开展研究。恳请总课题组批准立项！  签名：潘宇  单位盖章  2016年 1 月 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 四、总课题组评审意见  同意胡彦芬主持的中国创意法教育研究十三五规划课题的子课题《创意法教育下的初中语文环境描写的美育研究》立项研究！       |  | | --- | | 中国创意法教育研究总课题组公章 | | 负 责 人 签 名： | | 2016年 2月 12 日 | |